

## السيرة الذاتية



الاسم الرباعي: علي خليفة بريص عائد

تاريخ الولادة: ١٩٧٦/١٢/١١

- الشهادة : الدكتوراه

/ تاريخ الحصول عليها : (٢٠١٩/٧/١٧)

التخصص العام : التربية الرياضية / التخصص الدقيق : التدريب الرياضي

اللقب العلمي : مدرس دكتور / تاريخ الحصول عليه : (٢٠١٩/٧/١٧)

عدد سنوات الخدمة في التعليم العالي : (٢ سنة)

عدد سنوات الخدمة خارج التعليم العالي : (١٧ سنة)

البريد الإلكتروني : k31809956@gmail.com

الجهة المانحة للشهادة البكالوريوس : جامعة ديالى

تاريخ الحصول عليها : (٢٠٠٨ - ٢٠٠٩)

الجهة المانحة لشهادة الماجستير : جامعة ديالى

تاريخ الحصول عليها : (٢٠١٤)

الجهة المانحة لشهادة الدكتوراه : جامعة ديالى

تاريخ الحصول عليها : (٢٠١٩)

عنوان رسالة الماجستير :((تأثير برنامج تدريبي لتطوير التحمل النفسي وأداء  
بعض المهارات الأساسية لناشئي كرة القدم)).

الباحث : علي خليفة بريص

المشرف : أ. م. د. أياد حميد رشيد

٢٠١٣

٥١٤٣٤

اشتملت الرسالة على خمسة أبواب هي :-

الباب الأول - التعريف بالبحث

المقدمة وأهمية البحث

تناول الباحث أهمية كرة القدم والمكانة المتميزة التي تحتلها بين الألعاب الرياضية. والتطورات في أساليب لعب الفريق من ناحية تطبيق الخطط الدفاعية والهجومية كي تفاجئ بها المنافس، وإن هذا التطور لا يتم إلا من خلال دراسات علمية مستمرة ومعتمدة على علوم عدة مترابطة ومرتبطة بالمجال الرياضي ومن بين هذه العلوم علم النفس الذي له إسهامات ودور فعال ومؤثر في تطوير الألعاب الرياضية وبمختلف أنواعها إذ أظهرت مساعي حثيثة للارتقاء بجميع الجوانب لا يتم إلا من خلال وضع مناهج تدريبية وتمارين تعمل على تطوير تلك الجوانب.

تأتي أهمية البحث في دراسة تأثير البرنامج التدريبي لتطوير التحمل النفسي لدى ناشئين كرة القدم باعتبار الجانب النفسي والتربوي من المكونات الأساسية لشخصية الناشئ وتعزيز التحمل النفسي وتوجيه سلوكهم في تحقيق طموحاتهم المستقبلية في أثناء التدريب والمنافسات لتطوير الجوانب المهارية والفنية في أداء الناشئين ويحاول علم النفس الرياضي إن يتفهم سلوك الشخص وخبرته وعملياته العقلية في المجال الرياضي.

مشكلة البحث :-

من خلال ملاحظة الباحث ضعفا في أعداد اللاعبين الناشئين في بداية ممارسة لعبة كرة القدم كون الباحث لاعبا ومدربا ومشرفا على لعبة كرة القدم في نادي الوجيحية ومنتدى شباب الوجيحية لاحظ لان أعداد اللاعب الناشئ في لعبة كرة القدم يعتبر من أهم الركائز المهمة لهذه الفئة حيث تحدد هذه الفترة بناء اللاعب بدنيا ومهاريا ونفسيا.

لذا أن ضعف التحمل النفسي عند اللاعب الناشئ يوتر تأثيرا واضحا على بناء شخصية اللاعب ويؤدي إلى عدم التوازن في أدائه ومهاراته لان الأداء المهاري للاعب الناشئ يحتاج إلى قوة تحمل عالية من اجل بناء التوازن المهاري والبدني والنفسي والتخلص من كل حالات الخوف والقلق التي تسيطر على أداء اللاعبين لذوي الأعمار الصغيرة في بداية مشوارهم التدريبي والذي يعتبر من المتطلبات الأساسية للاعب كرة القدم

وأن قلة الاهتمام بالجانب النفسي حدا بالباحث الولوج في هذه المشكلة ، حيث حاول الباحث أن يصب اهتمامه في إيجاد وسيلة مساعدة لتطوير قوة التحمل من خلال أعداد منهج تدريبي مقترح لتطوير قوة التحمل النفسي لدى اللاعب الناشئ مساهمة من الباحث بمساعدة لاعبين في هذه الفعالية للنهوض بمستوى اللعبة.

#### . أهداف البحث :-

يهدف البحث إلى:

١. استخدام منهج تدريبي لتطوير قوة التحمل النفسي لناشئي لاعبي كرة القدم.

٢. معرفة تأثير المنهج التدريبي في تطوير قوة التحمل النفسي في أداء بعض المهارات الأساسية لناشئي كرة القدم.

#### . فروض البحث :

١ - هناك فروق ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة وللمجموعتين الضابطة والتجريبية في التحمل النفسي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم ولصالح الاختبارات القبلية.

٢ - هناك فروق ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبارات البعديّة في التحمل النفسي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية .

. مجالات البحث :-

❖ **المجال البشري:** اللاعبون الناشئون لنادي ديالى وشهران الرياضي في

محافظة ديالى والمعتمدين في الاتحاد العراقي المركزي لكرة لقدم للموسم ٢٠١٢م / ٢٠١٣م والبالغ عددهم (٣٩) لاعب.

❖ **المجال الزماني :** المدة من ١٧ / ١٢ / ٢٠١٢م ولغاية ٥ / ٦ / ٢٠١٣م

❖ **المجال المكاني :** ملعب نادي ديالى الرياضي .

**الباب الثاني :- الدراسات النظرية والمرتبطة**

تناول الباحث في القسم الأول من هذا الباب الدراسات النظرية لموضوع و في القسم الثاني من هذا الباب بعض الدراسات السابقة لموضوع البحث.

**الباب الثالث :- منهج البحث وإجراءاته الميدانية**

احتوى هذا الباب على منهجية البحث وإجراءاته الميدانية إذ استخدم الباحث المنهج التجريبي واتبع الباحث تصميم المجموعتين المتكافئتين (تصميم تجريبي ذو ضبط محكم) . أما عينة البحث فكانت من ناشئي نادي ديالى بكرة القدم للأعمار دون ١٦ سنة وعددهم ٢٤ لاعباً قسموا على مجموعتين تجريبية وضابطة ، واختيرت العينة بالطريقة العمدية.

تم العمل بالتجربة الرئيسة للمدة من ٨ / ٤ / ٢٠١٣ ولغاية ٣ / ٦ / ٢٠١٣ وبلغت مدتها (٨) أسابيع وبواقع (٣) وحدات تدريبية في الأسبوع وبلغ مجموع الوحدات التدريبية (٢٤) وحدة.

اعد الباحث مجموعة من التمرينات وقد تم إدخالها بالقسم الرئيس للوحدة التدريبية. وضم هذا الباب الأجهزة والأدوات المستخدمة ووسائل جمع المعلومات

والتجربة الاستطلاعية وتحديد متغيرات الدراسة من تطوير التحمل النفسي والمهارات الأساسية وتحديد الاختبارات الخاصة بهما والصدق والثبات والموضوعية فضلاً عن الوسائل الإحصائية.

#### الباب الرابع - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

تم فيه عرض الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية لنتائج الاختبارات القبلية والبعديّة فضلاً عن مناقشة النتائج التي تم التوصل إليها .

#### الباب الخامس : الاستنتاجات والتوصيات

في ضوء أهداف الدراسة وعرض نتائجها ومناقشتها يستنتج الباحث ما يلي:

١- المنهج المتبع من قبل المدرب له تأثير إيجابي ذو دلالة إحصائية على أداء المهارات البدنية قيد الدراسة ، ولكن ليس بفاعلية البرنامج المقترح باستخدام تطبيق مقياس قوة التحمل النفسي.

٢- يوجد فروق ذات دلالة معنوية في مقياس التحمل النفسي للعينة قيد الدراسة بين أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة و لصالح أفراد المجموعة التجريبية.

٣- يوجد فروق ذات دلالة معنوية في مقياس التحمل النفسي للعينة قيد الدراسة بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

٤- إن استخدام التمرينات المختارة ضمن البرنامج التدريبي تأثير إيجابي في تطوير التحمل النفسي وأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للمجموعة التجريبية.

٥ - ظهرت علاقة ارتباط دالة معنوية بين تطور مستوى التحمل النفسي لدى اللاعبين الناشئين وبين أداء المهارات الأساسية في كرة القدم .

وفي ضوء النتائج التي توصل إليها الباحث يضع التوصيات الآتية :-

١- ضرورة استعمال البرنامج التدريبي المعد من قبل الباحث في تطوير التحمل النفسي على فئات عمرية أخرى.

٢- التأكيد على إشراك اللاعبين منافسات محلية الغرض منها معرفة تأثير التحمل النفسي في تحسين أداء المهارات الأساسية بكرة القدم لديهم.

٣- تدعيم الثقة والإرادة لدى اللاعبين أنفسهم من أجل تحقيق أهدافهم .

٤- أهمية قيام باحثين آخرين بدراسة تتضمن التحمل النفسي وعلاقتها بأداء مهارات الأساسية بكرة القدم الأخرى ولفئات مختلفة من اللاعبين ولمختلف أندية القطر.

٥- أتباع الأسلوب العلمي عند اختيار التمرينات للوحدة التدريبية التي تكون ملائمة للمرحلة العمرية للإمكانية الأداء بالشكل الصحيح والذي يساعد في تطوير التحمل النفسي و المهارات الأساسية في كرة القدم.

٦- ضرورة إجراء الاختبارات المهارية للوقوف على مدى تطور التحمل النفسي مستوى الأداء المهاري للاعبين الناشئين بكرة القدم ومعرفة مدى تأثير التمرينات المستخدمة.

عنوان رسالة الدكتوراه : (( تأثير منهج تدريبي في التهيئة النفسية وتطوير دقة

أداء بعض المهارات الأساسية للشباب بكرة القدم ))

الباحث : علي خليفة بريص ألعبادي

المشرف : أ. د. غازي صالح محمود

٢٠١٩م

١٤٤٠هـ

إنَّ التطور الحاصل في المجال الرياضي يشهد تسارعاً كبيراً في الآونة الأخيرة، في مختلف الألعاب الرياضية الفردية منها والفرقية، وهذا التطور لم يكن

وليد الصدفة وإنما جاء بتضافر العلوم المختلفة، وتسخيرها في الجانب الرياضي كالعلوم التطبيقية، وعلم الفسيولوجيا، والتشريح، والبايوميكانيك ، وعلم النفس الرياضي ، من هنا فقد ارتبطت التربية الرياضية بالعلوم المختلفة إذ أن التهدئة النفسية تعمل على منع عمليات الاستثارة أو الكف الزائدة أو المنخفضة التي تؤثر سلباً على مستوى الانجاز الرياضي، كما تساعد على التكيف مع مواقف وظروف المنافسة الرياضية وما يرتبط بها من أعباء نفسية مما يؤدي إلى الإقلال من الإحساس بالخوف والتوتر والقلق النفسي وعدم الثقة .

### **لذا فان أهمية البحث الحالي تأتي من خلال :-**

- تسليط الضوء على تاثير المنهج التدريبي وما يتضمنه من تمارين لكونه جزءاً من الأداء المهاري في لعبة كرة القدم .
- توجيه أنظار المدربين إلى ضرورة فهم أهمية التهدئة النفسية في تدريبات الفريق .
- أغناء المكتبة العلمية بنوع مهم من الأدبيات والمفاهيم الخاصة بلعبة كرة القدم .
- الإفادة من مخرجات البحث في تدريب أندية محافظة ديالى ومنتديات الشباب في مديرية شباب ورياضة ديالى .
- تسليط الضوء على فئة الشباب بكرة القدم .

### **أما فروض البحث فقد كانت :**

- وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية في مقياس التهدئة النفسية وتطوير دقة بعض المهارات الأساسية للشباب بكرة القدم.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية في أداء دقة بعض المهارات الأساسية للشباب بكرة القدم ولصالح المجموعة التجريبية للاختبار البعدي .
- وجود نسبة تطور في المهارات الأساسية للشباب بكرة القدم.

## أما مجتمع البحث فيتمثل

بلاعبي أندية محافظة ديالى للموسم (2017 - 2018) والبالغ عددهم ( ٣٨٤ لاعب) موزعين على (١٢) نادي ، منها عينة البحث فتمثلت بلاعبي نادي ديالى والبالغ عددهم (24) لاعباً من فئة الشباب عدا حراس المرمى اختيرت بالطريقة العشوائية فكانت نسبة العينة من المجتمع (6.593%) ، ومن ثم قسمت العينة إلى مجموعتين تجريبية وضابطة بالطريق العشوائية بعدد (12 لاعب) لكل مجموعة . أما عينة بناء المقياس فتكونت من (٣٦٠ لاعب) من أندية محافظة ديالى (١٥) لاعب حصة التجربة الاستطلاعية الخاصة ببناء المقياس و(٣٤٥) عينة بناء المقياس.

وقد قام الباحث بتطبيق التمرينات التي أعدها بعد إجراء الاختبارات القبلية بمتغيرات البحث للعينتين التجريبية والضابطة ، وتضمن المنهج التدريبي (11 أسبوع) خلال مرحلة الأعداد الخاص التي تسبق مرحلة المنافسات بواقع (3) وحدات في الأسبوع كانت أيام ( السبت ، ولاتنين ، والخميس) ، وبذلك بلغ مجموع الوحدات التدريبية (32) وحدة على طول مدى تطبيق التمرينات ضمن المنهج التدريب المقترح.

حيث اعتمد الباحث في تطبيق تمرينات المنهج التدريبي على طريقة التدريب الفكري ( مرتفع ومنخفض الشدة ) والتدريب التكراري في تطوير المهارات الأساسية الدرجة والمناولة التهديد بكرة القدم ، اتبع الباحث التموج في حمل التدريب للمنهج التدريبي (٣ : ١) ، كذلك تم استخدام الأجهزة والأدوات المساعدة في تطوير العملية التدريبية والارتقاء بالمستوى المهاري للاعبين كرة القدم لفئة الشباب ، وبعد الانتهاء من تطبيق التمرينات تم إجراء الاختبارات البعيدة للمجموعتين ومن ثم عولجت بالقوانين الإحصائية المناسبة.

وقد أظهرت النتائج أن هناك فروق معنوية في الاختبارات البعيدة للمجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية أذا ما لاحظنا الأوساط الحسابية للمجموعتين ، فالأوساط الحسابية للمجموعة التجريبية اكبر منها في

المجموعة الضابطة ألا إذا كانت وحدة القياس زمن فتكون الأفضلية للوسط الحسابي الأقل كما في حالة مهارة الدحرجة .

### **وبعد التعرف على نتائج الأطروحة استنتج الباحث:**

- إن التمرين المستخدمة في المنهج التدريبي النفسي كانت مؤثرة وذو فاعلية عالية جداً في تطور المهارات الأساسية لعينة البحث وملائمة مترابطة مع إمكانيات اللاعبين وظهر الانسجام الايجابي بين الجوانب النفسية ومدى تأثيرها على إمكانيات اللاعبين الأخرى في ميدان اللعب وليس العكس .
- أن استخدام التمرينات المشابهة للأداء المهاري وتداخل المهارات في بعض التمارين أدت تطور سريع و الاقتصار بوقت التدريب.

وبعد الاستنتاجات أوصى الباحث بما يأتي:

- الإفادة من المنهج التدريبي المعد من قبل الباحث وبناء مناهج تدريبية مشابهة لتطوير بعض الصفات مهارية الأخرى الخاصة بكرة القدم .
- اعتماد التمرينات المهارية التي أعدها الباحث في المناهج التدريبية كونها أثبتت كفاءتها وتحقيقها الهدف المنشود .
- ضرورة الاهتمام بكميات الشدة التي يتعرض لها اللاعب ، فيجب أن تكون موضوعة بعناية فائقة .
- ضرورة وضع مناهج تدريبية تتضمن جانب نفسي لإكمال مراحل الأعداد للاعب (بدني، مهاري، خططي، نفسي) .
- ضرورة إعطاء فترات راحة كافية لاستعادة شفاء الأجهزة الوظيفية .

- إجراء دراسات وبحوث على فئات أخرى ، وخاصة فئة النساء .

### ❖ الوظائف التي شغلها:

ت	الوظيفة	مكان العمل	الفترة من – الى
١	مدير منتدى شباب المقدادية	وزارة الشباب والرياضة – مديرية شباب ورياضة ديالى	٢٠٠٤ الى ٢٠٠٨
٢	مدير منتدى شباب الوجيهية	وزارة الشباب والرياضة – مديرية شباب ورياضة ديالى	٢٠٠٨-٢٠١١
٣	مسؤول شعبة المشاريع الصغيرة في مديرية شباب والرياضة	وزارة الشباب والرياضة – مديرية شباب ورياضة ديالى	٢٠١٣-٢٠١٥
٤	مدير المجمع الشبابي والرياضي	وزارة الشباب والرياضة – مديرية شباب ورياضة ديالى	٢٠١٥-٢٠١٩

### ❖ الجامعات او المعاهد التي قام بالتدريس فيها

### ❖ المقررات الدراسية التي قام بتدريسها

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية
١	كلية بلاد الرافدين الجامعة	/	قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	كرة قدم	٢٠١٥-٢٠١٩
٢	كلية بلاد الرافدين الجامعة	/	قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	تدريب رياضي	٢٠١٥-٢٠١٩
٣	كلية بلاد الرافدين الجامعة	/	قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	كرة سلة	٢٠١٥-٢٠١٦
٤	كلية بلاد الرافدين الجامعة	/	قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	الساحة والميدان	٢٠١٥-٢٠١٦

٢٠١٦-٢٠١٨	المبارزه	قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	/	كلية بلاد الرافدين الجامعة	٥
٢٠١٦-٢٠١٧	المصارعة	قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة	/	كلية بلاد الرافدين الجامعة	٦
٢٠١٩ - ولحد الان	كرة قدم	الالعاب الفرقيه	التربية الرياضية	ديالى	٥

❖ المقررات الدراسية التي قام بتطويرها او ساهم في تطويرها

ت	الجامعة	الكلية	القسم	المادة	السنة الدراسية
١	كلية بلاد الرافدين الجامعة	/	التربية البدنية وعلوم الرياضة	القدم المرحلة الاولى والثالثة	٢٠١٦-٢٠١٩
٢	كلية بلاد الرافدين الجامعة	/	التربية البدنية وعلوم الرياضة	التدريب الرياضي	٢٠١٧-٢٠١٩
٣	ديالى	التربية الرياضية	الالعاب الفرقيه	كرة القدم	٢٠٢٠-٢٠٢١

❖ المؤتمرات والندوات العلمية والورش التي شارك فيها

المؤتمر الدولي الاول جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية				
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية
١	جامعة سليمانية	التربية الرياضية	■ - □	٢٠١٧
المؤتمر الدولي الاول جامعة الموصل / كلية التربية الاساسية				
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية
٢	ديالى	التربية الرياضية	■ - □	٢٠١٨
المؤتمر الدولي للتربية البدنية والبحوث العلمية				
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية
٣	جامعة دهوك	التربية الرياضية	■ - □	٢٠٢٠

المؤتمر العلمي الاول				العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية
٤	كلية المستقبل الجامعة- بابل	التربية الرياضية	■ - □	٢٠٢٠
المؤتمر العلمي الدولي لعلوم التربية الرياضية				العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية
٥	مصر	التربية الرياضية	■ - □	٢٠٢٠
المؤتمر العلمي الدولي لعلوم التربية الرياضية				العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية
٦	ليبيا	التربية الرياضية	■ - □	٢٠٢٠
المؤتمر العلمي الدولي لعلوم التربية الرياضية				العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية
٧	ديالى	التربية الرياضية	■ - □	٢٠٢٠
المؤتمر العلمي الدولي الثاني لعلوم التربية الرياضية				العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية
٨	ديالى	التربية الرياضية	■ - □	٢٠٢٠
المؤتمر العلمي التخصصي الدولي المدمج الاول لقسم التاريخ				العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية
٩	ديالى	التاريخ	■ - □	٢٠٢١
المؤتمر الدولي الرابع للتدريب الرياضي				العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية
١٠	جامعة واسط وميسان	التربية الرياضية	■ - □	٢٠٢١
المؤتمر العلمي الاول لكلية القانون				العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية
١١	جامعة ذي قار	كلية القانون	■ - □	٢٠٢١
الملتقى الدولي الثالث للقياس والتقويم بالمجال الرياضي				العنوان
ت	مكان الانعقاد	القسم	نوع المشاركة ( بحث - حضور )	السنة الدراسية
١٢	الجامعة المستنصرية	التربية الرياضية	■ - □	٢٠٢١

الدورات التي شارك بها والتي اقامها

١	ت	عنوان الدورة	الاسعافات الاولية لجميعه الهلال الاحمر العراقي
	مكان الانعقاد	منتدى شباب المقدادية	٢٠٠٤
٢	ت	عنوان الدورة	دورة تطويرية في بيروت الخاصة بدراسة اللغة الانكليزية والحاسوب.الجامعة الامريكية ( AYT ) لبنان
	مكان الانعقاد	لبنان	٢٠٠٤-٢٠٠٥
٣	ت	عنوان الدورة	دورة الطب الرياضي
	مكان الانعقاد	كربلاء العراق	٢٠٠٨
٤	ت	عنوان الدورة	اقامة النشاطات الرياضية
	مكان الانعقاد	العراق – العمارة	٢٠٠٩
٥	ت	عنوان الدورة	دورة ابتكار الاعمال التجارية منظمة (BIP) للمشاريع الصغيرة
	مكان الانعقاد	العراق – النجف	٢٠١١
٦	ت	عنوان الدورة	المركز العراقي للأبداع والتطوير برنامج اعداد المدربين الاساسي (TOT)
	مكان الانعقاد	العراق - اربيل	٢٠١١
٧	ت	عنوان الدورة	المركز العراقي للأبداع مهارات متقدمة في التدريب لبرنامج كيف تؤسس مشروعك
	مكان الانعقاد	العراق – بغداد	٢٠١٢
٨	ت	عنوان الدورة	التحكيم في منازعات الاستثمار وصياغة العقود القانونية
	مكان الانعقاد	مصر	٢٠١٥
٩	ت	عنوان الدورة	دورة الاعمال لتطوير التجارية منظمة (BIP).تحت عنوان المدرب المستشار منظمة ( BIP ) النرويجية
	مكان الانعقاد	لبنان	٢٠١٥

ت ١٠	عنوان الدورة	دورة المدرب المعتمد في تدريب المستويات العليا في وزارة الشباب
مكان الانعقاد	العراق – العمارة	٢٠١٩

❖ المجالات العالمية ومجلة ( impact factors ) التي قام بالنشر فيها

ت ١	اسم المجلة	الفتح
عنوان البحث		علاقة القلق والخو بتعلم السباحة
الدولة / العراق		٢٠١٣
ت ٢	اسم المجلة	الفتح
عنوان البحث		التحمل النفسي وعلاقته بالأداء المهارى وفقا لترتيب فرق منتديات الشباب لدى لاعبي الناشئين في ديالى بكرة القدم بأعمار(١٢-١٤) سنة
الدولة /		العراق ٢٠١٥

عضوية الهيئات العلمية والمحلية والدولية

ت	اسم الهيئة	جمعية الهلال الاحمر العراقي
محلي	دولية	تاريخ الانتساب
محلي	دولية	مزال عضواً / انتهاء العضوية
محلي	دولية	السنة
محلي	دولية	٢٠٠٤

رئيس نادي الوجيهة الرياضي			اسم الهيئة	ت
السنة	ما زال عضواً / انتهاء العضوية	تاريخ الانتساب	دولية	محلي
٢٠١٢	<input type="checkbox"/>	٢٠٠٤	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
امين سر نادي بلاد الرافدين			اسم الهيئة	ت
السنة	ما زال عضواً / انتهاء العضوية	تاريخ الانتساب	دولية	محلي
	<input type="checkbox"/>	٢٠١٧	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
اتحاد الصحفيين في ديالى			اسم الهيئة	ت
السنة	ما زال عضواً / انتهاء العضوية	تاريخ الانتساب	دولية	محلي
	<input type="checkbox"/>	٢٠١٧	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
اكاديمية الشورى والصحة والرياضة			اسم الهيئة	ت
السنة	ما زال عضواً / انتهاء العضوية	تاريخ الانتساب	دولية	محلي
	<input type="checkbox"/>	٢٠٢٠	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

❖ إبداعات أو نشاطات حصل فيها على ( جوائز / شهادات تقديرية /

كتب شكر)



النهوض بالفرق الرياضية		نوع الإبداع أو النشاط	ت ١
الفوز ببطولة المنطقة الشمالية بكرة القدم		عنوان النشاط أو الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
٢٠٠٥	قائم مقام المقدادية	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
النهوض بالفرق الرياضية		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٢
الفوز ببطولة المنطقة الشمالية للنشاط الثقافي		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٠٥	المجلس البلدي / المقدادية	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
النهوض بعمل المنتدى		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٣
تقيم عمل المنتدى		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الفوز بأنشطة المنطقة الشمالية في الموصل	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٠٥	مدير شباب ورياضة ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
دعم			ت

		نوع الإبداع أو النشاط	٤
دعم المدرسة بالتجهيزات الرياضية		عنوان النشاط أو الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / كتاب شكر/ شهادة تقديرية )	
٢٠٠٦	متوسطة ابي جسر	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
تقييم عمل		نوع الإبداع أو النشاط	٥
نشاطات منتدى		عنوان النشاط أو الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / كتاب شكر/ شهادة تقديرية )	
٢٠٠٦	وزارة الشباب والرياضة	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
دعم فرق الناحية		نوع الإبداع أو النشاط	٦
بطولة رياضية		عنوان النشاط أو الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٠٦	مدير ناحية الوجيهية	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
تقييم سنوي		نوع الإبداع أو النشاط	٧
انشطة ثقافية علمية رياضية		عنوان النشاط أو الإبداع	

السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٠٧	وزارة الشباب والرياضة الحصول على المركز الثاني على مستوى العراق	  	
عمل منتدى		نوع الإبداع أو النشاط	ت
تقييم سنوي		عنوان النشاط او الإبداع	٨
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٠٧	مديرية الشباب والرياضة ديالى	  	
دورة علمية		نوع الإبداع أو النشاط	ت
tot		عنوان النشاط او الإبداع	٩
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٠٧	وزارة الشباب والرياضة	  	
تقييم عمل		نوع الإبداع أو النشاط	ت
مسابقات رياضية		عنوان النشاط او الإبداع	١٠

السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٠٨	محافظ ديالى	  	
بطولة رياضية		نوع الإبداع أو النشاط	ت ١١
بطولة شهداء ناحية الوجيهية		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٠٨	المجلس البلدي في الوجيهية	  	
دراسة بحثية		نوع الإبداع أو النشاط	ت ١٢
تقيم دراسة بحثية للعمل المنتدى		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٠٨	وزارة الشباب والرياضة العراقية	  	
مسابقة ثقافية		نوع الإبداع أو النشاط	ت ١٣
المركز الاول		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	

٢٠٠٩	مديرية الشباب والرياضة	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	دورة تدريبية	نوع الإبداع أو النشاط	ت ١٤
	المشاريع الصغيرة	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
٢٠٠٩	وزارة الشباب والرياضة العراقية	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	تقيم عمل	نوع الإبداع أو النشاط	ت ١٥
	التقييم السنوي	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٠	مديرية الشباب والرياضة ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	دعم كلية	نوع الإبداع أو النشاط	ت ١٦
	تجهيز الكلية ببورد سله زجاجي	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٥	كلية التربية الاساسية ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	اهداء	نوع الإبداع أو النشاط	ت ١٧

رسالة ماجستير		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٥	كلية التربية الرياضية – ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
دورة تدريبية		نوع الإبداع أو النشاط	ت ١٨
Tot		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٥	وزارة الشباب والرياضة العراقية	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
انجاز اعمال		نوع الإبداع أو النشاط	ت ١٩
الالتزام بالتعليمات		عنوان النشاط او الإبداع	
	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٧	محافظة ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
بطولة		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٢٠
بطولة شهداء العراق		عنوان النشاط او الإبداع	
	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	

٢٠١٧	مجلس المحافظة - ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	دراسة بحثية	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٢١
	معالجة مشكلة العزوف عن منتديات الشباب	عنوان النشاط او الإبداع	
	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
٢٠١٧	وزارة الشباب والرياضة العراقية	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	محاضره	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٢٢
	محاضرة عن المخدرات واثارها على المجتمع	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٠١٨	محافظة ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	عمل وظيفي	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٢٣
	تطبيق تعليمات المحافظة واليات الدوام	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٠١٨	محافظة ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	دورة	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٢٤

ابتكار الاعمال		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٨	وزارة الشباب والرياضة العراقية	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
مسابقة		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٢٥
المسابقات الدينية بمناسبة شهر محرم		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٩	محافظة ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
ورقة عمل		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٢٦
تقيم عمل منديات الشباب		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٩	وزارة الشباب والرياضة العراقية	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
التعليم		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٢٧
انجاح التعليم الالكتروني		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	

٢٠٢٠	وزارة التعليم العالي	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	التعليم الالكتروني	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٢٨
	تبادل الطلبة	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
٢٠٢٠	وزارة التعليم العالي	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	الالتزام	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٢٩
	الابداع في العمل الوظيفي	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٢١	وزارة التعليم العالي	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	حث الطلبة	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٣٠
	الابداع في تقديم المهارات	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٢١	وزارة التعليم العالي	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	

اهداء		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٣١
كتاب رياضي		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٢١	كلية التربية الرياضية – بابل	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
اهداء		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٣٢
كتاب رياضي		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٢١	كلية التربية الرياضية - ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
اهداء		نوع الإبداع أو النشاط	ت ٣٣
كتاب رياضي		عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٢١	كلية التربية الاساسية - ديالى	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	دورة تطويرية	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٣٤

	حاسبات + لغة انكليزية	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٠٥	الجامعة الامريكية (AYT) لبنان	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	دورة تطويرية	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٣٥
	الاسعافات الاولية	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٠٥	الهلال الاحمر العراقي	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	دورة تطويرية	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٣٦
	المهارات القيادية tot	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١١	المركز العراقي للأبداع والتطوير	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	التحكيم في منازعات	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٣٧
	في منازعات الاستثمار وصياغة العقود القانونية	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	

٢٠١٥	مصر	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	دورة تطويرية	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٣٨
	التحكيم في كرة السلة	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر)	
٢٠١٥	اتحاد كرة السلة - العراق	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	دورة تطويرية	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٣٩
	المدرّب المستشار الدولي	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠١٥	منظمة (BIP) النرويجية - لبنان	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	ورقة عمل	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٤٠
	كيف ندعم الإبداع لدى الأبناء	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )	
٢٠٢١	الشورى لصحة والرياضة - مصر	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
	محاضره	نوع الإبداع أو النشاط	ت ٤١

الانتقاء الرياضي	عنوان النشاط او الإبداع	
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )
٢٠٢٠	الفكر الرياضي للمدربين العرب - المغرب	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	محاضره	ت ٤٢
	اليات التخطيط السنوي	عنوان النشاط او الإبداع
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )
٢٠٢١	الاكاديمية الدولية – مصر	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	محاضره	ت ٤٣
	الاداء الفني لمهاتمي الدرجة والمراوغة	عنوان النشاط او الإبداع
السنة	الجهة المانحة	ما حصل عليه (جائزة / شهادة تقديرية / كتاب شكر )
٢٠٢١	الاكاديمية الدولية – مصر - المغرب	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

### التأليف والترجمة

الاعداد المهاري بكرة القدم	عنوان الكتاب	ت
المطبعة المركزية – جامعة ديالى	اسم دار النشر	
منهجي <input type="checkbox"/> - غير منهجي <input type="checkbox"/>	عدد الطبعات /	سنة النشر / ٢٠٢٠

### اللغات التي يجيدها

١ . العربية

٢ .

٣ .

### مساهمات في خدمة المجتمع

- ١- عضوا لجنة اختبارات فريق منتخب مديرية شباب ورياضة ديالى المشارك في بطولة المنطقة الشمالية ٢٠٠٥ في الموصل\_العراق
- ٢- رئيس لجنة منتدى الفرق الشعبية في ناحية الوجيحية من عام ٢٠٠٨ الى عام ٢٠١١
- ٣- عضوا في منظمة الاغاثة العالمية من عام ٢٠٠٥ الى ٢٠١٢م.
- ٤- عضو في منظمة الهجرة والمهجرين من عام ٢٠٠٨ الى ٢٠١٥م.
- ٥- محاضر في الدورات التطويرية للمدربين في وزارة العمل

### نشاطات أخرى